

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بیست‌ونهمین مقاله از سلسله مقالات "نگاهی به سوره شعراء بر اساس کتاب المیزان فی تفسیر القرآن" با عنوان

«این کتاب را بخوان. و خدا را ببین!»

پیش روی شماست.

اهم موضوعات طرح شده در مقاله حاضر به قرار زیر است:

- حدیثی پیرامون اهمیت «نشر علم»
- تحلیلی از «مسئله علم و عمل»
- «عالم بی عمل» کیست؟
- خلاصه‌ای از مباحث سوره شعراء تا به این جا
- آمیختگی دعوت‌گری با وجود انسان
- خصوصیات دعوت دینی؛ آیا می‌توان دعوت دینی را نادیده گرفت؟
- تکبر؛ ریشه مخالفت با دعوت دینی
- نشانه‌های تکبر: اعراض، تکذیب، استهزاء
- نمونه‌های عینی و تاریخی از اقسام دعوت‌گری‌های دینی
- دعوت موسی: نمونه‌ای از یک دعوت سیاسی و انقلابی
- دعوت ابراهیم: نمونه‌ای از یک دعوت شخصی و فردی
- دعوت‌های نوح، هود، لوط، صالح و شعیب: نمونه‌هایی از دعوت اجتماعی و فرهنگی
- ماهیت دعوت دینی
- چرا می‌گوییم قرآن، «نازل» گردیده است؟
- تدریجی بودن نزول قرآن به چه چیزهایی دلالت دارد؟
- اهمیت درک «توحید ربوبی» برای فهم ماهیت دعوت دینی
- معنای «کلام خدا» بودن قرآن چیست؟
- تحلیلی فلسفی از صدرالمآلهین پیرامون معنای سخن گفتن
- همه موجودات کلمات خدا هستند
- اوصاف شگفت‌انگیز قرآن از منظرهای گوناگون
- توضیحی پیرامون معنای روح‌الامین در قرآن
- «روح» در قرآن به چه معنایی به کار رفته است؟
- عالم «امر» چیست؟
- چرا قرآن در خصوص انسان، از تعبیر «دمیدن (نفخ) روح» استفاده می‌کند؟
- بیانی فلسفی از معنای روح با توجه به هستی‌شناسی ملاصدرايي
- «منذر» شدن، نتیجه نزول قرآن بر قلب پیامبر
- ذکری از لیلۃ الرغائب

پیرمهر روزمانی - ۱۳۹۱

حلقه مطالعات فلسفه و اندیشه اسلامی