

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ششمین مقاله از سلسله مقالات "نگاهی به سوره شعراء بر اساس کتاب المیزان فی تفسیر القرآن" با عنوان "مسلمانی به سبک قوم فرعون" پیش روی شماست.

- اهم موضوعات طرح شده در مقاله حاضر به قرار زیر است:
 - حدیثی در خصوص دل سپردن به خدا و استجابت دعا
 - یادآوری مبانی فلسفی دعوت و دعوت‌گری
 - دعوت الهی در تاریخ، نمونه نخست: ماجرای موسی و فرعون
 - جایگاه دین در اندیشه قوم فرعون
 - دین‌داری فرهنگی و دین‌داری اعتقادی
 - نسبت میان آموزه‌های فرهنگی و فلسفه زندگی
 - نسبت میان ملی‌گرایی و فلسفه زندگی
 - دین، دعوتی مبتنی بر فلسفه زندگی
 - تحلیلی از ماهیت جامعه و هویت اجتماعی
 - تحلیلی از معنای ظالم بودن قوم فرعون
 - نکاتی در خصوص داستان موسی و فرعون
 - روی‌کرد سوره شعراء به داستان موسی و فرعون
 - خوف و خشیت در وجود انبیاء
 - ترس‌ها و نگرانی‌های موسی در قبال دعوت‌گریش
 - شرح صدر، زبان گفتگو و شجاعت، سه خصوصیت اصلی برای یک دعوت‌گر موفق
- متنی بر ما خواهد بود اگر خواننده نظرات شما سرور گرامی باشیم.

میر محمد رحمانی - مهرور ۱۳۸۵
حلقه مطالعاتی فلسفه و اندیشه اسلامی